



Repubblica Italiana

ISTITUTO COMPRENSIVO VR 02 SAVAL-PARONA

Via Franchetti 17 - 37138 VERONA - Tel. 045562340 Fax 045576166

C.F. 93184900236 – e-mail. vric87500r@istruzione.it - vric87500r@pec.istruzione.it - www.comprensivovr02.gov.it



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per gli Interventi in materia di edilizia
Scuolastica, con la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Circ. n. 81

Verona, 9 Novembre 2018

AI GENITORI DEGLI ALUNNI
AI DOCENTI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Oggetto: Attivazione corsi di indirizzo pomeridiani

Si informano i Sigg. Genitori che quest'anno l'Istituto attiverà dei corsi pomeridiani di Indirizzo, a titolo gratuito, ai quali potranno accedere gli alunni.

I corsi, suddivisi per classi, costituiscono occasione di potenziamento/arricchimento del curriculum e si svolgeranno nel periodo da Novembre a Maggio. Ogni corso prevede una durata di 4 o 6 incontri pomeridiani, dalle 14.00 alle 15.30/16.00 in base alla tipologia dell'attività, nei giorni di mercoledì o giovedì.

Si invitano quindi i ragazzi a compilare il modulo che segue, specificando nome, cognome e classe e a riconsegnarlo al Coordinatore di classe **entro venerdì 16 Novembre**, indicando nr.2 preferenze espresse con il numeri "1" per la scelta principale e "2" per la scelta alternativa. Il modulo non è da intendersi come iscrizione, questa sarà infatti confermata dal docente responsabile del corso.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Irene Grossi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.lgs. n. 39/1993

CLASSI PRIME PARONA**NOME E COGNOME** _____ **CLASSE** _____ **SEZ.** _____

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Costruzione di giochi	Prof. Pasetto	Gennaio/ Febbraio	Il laboratorio è un'esperienza pratica che consiste nell'inventare e realizzare giochi utilizzando materiale povero o di recupero (plastica, cartoncino spago, fili, bottoni, tubi...). Le realizzazioni verranno portate alla fiera di Modena di aprile dove la scuola andrà come soggetto espositore.
<input type="checkbox"/>	Cineforum	Prof.ssa Lollis	Gennaio/ Febbraio	I due incontri mirano a fornire alcuni strumenti di base per la comprensione del linguaggio cinematografico e ad offrire alcuni spunti di riflessione attraverso la proposta di film.

CLASSI SECONDE PARONA**NOME E COGNOME** _____ **CLASSE** _____ **SEZ.** _____

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Robotica	Prof. Cristani	Febbraio	Utilizzo di MindStorms Lego EW3 per imparare a costruire e programmare semplici Robot.
<input type="checkbox"/>	Pittura ad olio	Prof.ssa Compri	Maggio	Laboratorio di pittura ad olio su tela: scelta del soggetto, disegno e tecniche di base. Il materiale (colori, pennelli, tela) dovrà essere acquistato dalle famiglie.
<input type="checkbox"/>	Cineforum	Prof.ssa Lollis	Maggio	I due incontri mirano a fornire alcuni strumenti di base per la comprensione del linguaggio cinematografico e ad offrire alcuni spunti di riflessione attraverso la proposta di film.

CLASSI TERZE PARONA**NOME E COGNOME** _____ **CLASSE** _____ **SEZ.** _____

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Tirocinio- Orientamento	Prof.ssa Ghirlanda	Gennaio/ Febbraio	Gli studenti affronteranno una parte teorica relativa alla macro-conoscenza dell'oggetto della pedagogia e dei principali approcci didattici sviluppatasi, attraverso attività laboratoriali. Il secondo incontro prevederà la progettazione, a coppie, di un breve intervento didattico in una classe di scuola primaria/infanzia (previo accordo e individuazione del tema con le rispettive insegnanti di classe). Il terzo incontro vedrà impegnati gli studenti/studentesse nella realizzazione dell'intervento. Nel quarto saranno affrontati gli aspetti emotivi dell'esperienza e verrà avviata una riflessione metacognitiva.
<input type="checkbox"/>	Cineforum	Prof.ssa Lollis	Febbraio	I due incontri mirano a fornire alcuni strumenti di base per la comprensione del linguaggio cinematografico e ad offrire alcuni spunti di riflessione attraverso la proposta di film.
<input type="checkbox"/>	Laboratorio di Esposizione Orale e Costruzione di Mappe concettuali	Prof.ssa Endrizzi	Maggio	Durante il corso si svilupperanno mappe concettuali che faranno da traccia per la simulazione del colloquio d'esame.

CLASSI PRIME PERTINI**NOME E COGNOME** _____ **CLASSE** _____ **SEZ.** _____

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Laboratorio di lettura	Prof.ssa Azzolini	Marzo/ Aprile	Laboratorio di lettura con lo scopo di migliorare la capacità di comprensione e di lettura espressiva. Si alterneranno momenti di lettura espressiva atta a 'liberare la voce', momenti di scambio di consigli di lettura e momenti di ascolto di brani di classici della letteratura per ragazzi interpretati da attori professionisti. L'ultimo incontro prevede la creazione di un segnalibro riportante un pensiero o un haiku relativo all'esperienza svolta.
<input type="checkbox"/>	Laboratorio di scrittura creativa	Prof. Scodellari	Maggio	Laboratorio di manipolazione del testo con la finalità di imparare ad usare le varie tecniche dell'espansione, del dialogo, della suspense, dell'inserimento di un nuovo personaggio. Si cercherà di coinvolgere gli alunni dando loro la possibilità di inventare brevi testi creativi.

CLASSI SECONDE PERTINI**NOME E COGNOME** _____ **CLASSE** _____ **SEZ.** _____

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Laboratorio PPT	Prof.ssa D'Angelo	Novembre/ Dicembre	Il corso verterà sui seguenti punti: nozioni di base per l'utilizzo di Power Point; elementi di metodologia della ricerca e scelta delle fonti; come organizzare una presentazione efficace; errori da evitare nella progettazione di un presentazione in PPT; come scegliere ed inserire immagini, effetti speciali, etc.
<input type="checkbox"/>	Robotica	Prof.ssa Suppi	Marzo/ Aprile	Utilizzo di MindStorms Lego EW3 per imparare a costruire e programmare semplici Robot.
<input type="checkbox"/>	Approfondimento Letterario	Prof.ssa Cutolo	Maggio	La tematica del corso prevede l'analisi dei testi "Paolo e Francesca" di Dante e "Romeo e Giulietta" di Shakespeare.

CLASSI TERZE PERTINI**NOME E COGNOME _____ CLASSE _____ SEZ. _____**

	CORSO	DOCENTE	PERIODO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/>	Robotica	Prof.ssa Suppi	Dicembre	Utilizzo di MindStorms Lego EW3 per imparare a costruire e programmare semplici Robot.
<input type="checkbox"/>	Tirocinio- Orientamento	Prof.ssa Ghirlanda	Gennaio/ Febbraio	Gli studenti affronteranno una parte teorica relativa alla macro-conoscenza dell'oggetto della pedagogia e dei principali approcci didattici sviluppati, attraverso attività laboratoriali. Il secondo incontro prevederà la progettazione, a coppie, di un breve intervento didattico in una classe di scuola primaria/infanzia (previo accordo e individuazione del tema con le rispettive insegnanti di classe). Il terzo incontro vedrà impegnati gli studenti/studentesse nella realizzazione dell'intervento. Nel quarto saranno affrontati gli aspetti emotivi dell'esperienza e verrà avviata una riflessione metacognitiva.
<input type="checkbox"/>	Laboratorio di Esposizione Orale	Prof.ssa Faccioli	Gennaio/ Febbraio	Il corso si propone di sviluppare tematiche, affrontate da diversi punti di vista, in previsione di una qualsiasi esposizione orale.